

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Мурманский арктический государственный университет»
(ФГБОУ ВО «МАГУ»)**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.О.14 Система журналистских жанров

(название дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом)

**основной профессиональной образовательной программы
по направлению подготовки**

42.03.02 Журналистика

(код и наименование направления подготовки)

Направленность (профиль) Медиа-релейшнз

(наименование направленности (профиля / профилей) / магистерской программы))

высшее образование – бакалавриат

уровень профессионального образования: высшее образование – бакалавриат / высшее образование – специалитет, магистратура / высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации

бакалавр

квалификация

очная

форма обучения

2022

год набора

Составитель(и): (указывается ФИО, ученое звание, степень, должность)
Иванищева О.Н., доктор филологических наук, профессор, профессор кафедры филологии и медиакоммуникаций

Утверждено на заседании кафедры филологии и медиакоммуникаций Социально-гуманитарного института (протокол № .2022 г.)
Зав. кафедрой

Бакула В.Б.
подпись Ф.И.О.

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель - сформировать представление о журналистских жанрах как о развивающейся системе и первичные навыки создания произведений в информационных, аналитических и художественно-публицистических жанрах журналистики.

2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

ОПК-5 Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

| Компетенция | Индикаторы компетенций | Результаты обучения |
|--|---|--|
| УК-1- Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | УК-1.1. Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие. Осуществляет декомпозицию задачи. Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи. УК-1.2. Находит и критически анализирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи. УК-1.3. Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивая их достоинства и недостатки. УК-1.4. Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки. Отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности. УК-1.5. Определяет и оценивает практические последствия возможных решений задачи | <i>Знать:</i> понятие «система жанров», «сюжет и композиция журналистского произведения», жанры журналистики; <i>Уметь:</i> расставлять акценты на значимых деталях в итоговом материале; формулировать заголовки для материала; анализировать, готовить и редактировать журналистские материалы в соответствии с требованиями редакции; <i>Владеть:</i> навыками анализа и создания журналистских материалов в соответствии с законами жанра. |

| | | |
|--|--|---|
| <p>ОПК-5 - Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования</p> | <p>ОПК-5.1. Знает совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях. ОПК-5.2. Осуществляет свои профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы</p> | <p><i>Знать:</i> понятие «система жанров», «сюжет и композиция журналистского произведения», жанры журналистики; <i>Уметь:</i> расставлять акценты на значимых деталях в итоговом материале; формулировать заголовки для материала; анализировать, готовить и редактировать журналистские материалы в соответствии с требованиями редакции; <i>Владеть:</i> навыками анализа и создания журналистских материалов в соответствии с законами жанра.</p> |
|--|--|---|

3. УКАЗАНИЕ МЕСТА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) Медиа-рилейшинз.

Для освоения данной дисциплины обучающиеся используют знания, умения, навыки, которые они получили в процессе изучения дисциплины «Основы теории журналистики».

В свою очередь, дисциплина «Система журналистских жанров» будет востребована на производственных практиках, при написании выпускной квалификационной работы.

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, или 108 часов.
(из расчета 1 ЗЕТ= 36 часов).

| Курс | Семестр | Трудоемкость в ЗЕТ | Общая трудоемкость (час) | Контактная работа | | | Всего контактных часов | Из них в интерактивных формах | Кол-во часов на СРС | | Кол-во часов на контроль | Форма контроля |
|--------------|---------|--------------------|--------------------------|-------------------|-----------|----------|------------------------|-------------------------------|---------------------|-----------------|--------------------------|----------------|
| | | | | ЛК | ПР | ЛБ | | | Кол-во часов на СРС | Курсовые работы | | |
| 1 | 2 | 3 | 108 | 16 | 20 | - | 36 | 8 | 45 | - | 27 | экзамен |
| Итого | | 3 | 108 | 16 | 20 | - | 36 | 8 | 45 | - | 27 | экзамен |

Интерактивная форма реализуется в виде беседы во время аудиторных занятий.

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ.

| № п/п | Наименование раздела, темы | Контактная работа | | | Всего контактных часов | Из них в интерактивной форме | Кол-во часов на СРС | Кол-во часов на КСРС |
|-------|-----------------------------|-------------------|-----------|----------|------------------------|------------------------------|---------------------|----------------------|
| | | ЛК | ПР | ЛБ | | | | |
| 1 | Система жанров журналистики | 8 | 10 | - | 18 | 2 | 15 | |
| 2 | Жанры журналистики | 8 | 10 | - | 18 | 6 | 30 | |
| | Экзамен | | | | | | | 27 |
| | ИТОГО: | 16 | 20 | - | 36 | 8 | 45 | 27 |

Содержание дисциплины (модуля)

Система жанров журналистики

Понятия «жанр», «система», «структура» и «формат» в современной журналистике.

Признаки жанра. Факторы дифференциации жанров и тенденции развития. Типы композиционных форм. Композиция. Сюжет. Фабула. Архитектоника. Специфика рубрикации, сюжетирования и жанров Интернет-журналистики.

Жанры журналистики

Аналитические жанры периодической печати. Аналитические жанры тележурналистики и радиожурналистики. Разновидности информационных жанров.

Характеристика информационных жанров в журналистике. Заметка как модель новостной журналистики. Репортаж как жанровая модель. Художественно-публицистические жанры в журналистике. Общая характеристика. Виды художественно-публицистических жанров.

Очерк как художественно-аналитический жанр. Типы очерков

6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Основная литература:

1. Основы журналистской деятельности : учебник для бакалавров : [учебник для студ. вузов, обуч. по направл. подгот. и спец. "Журналистика"] / [авт. кол.: С. Г. Корконосенко и др.] ; под ред. С. Г. Корконосенко. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2014. - 332 с. - (Бакалавр. Базовый курс). - Авт. указ. на с. [6]. - ISBN 978-5-9916-3076-4 [Гриф]

2. Лазутина, Г. В. Жанры журналистского творчества : [учеб. пособие для студ. вузов, обуч. по направл. и спец. "Журналистика"] / Лазутина Г. В., Распопова С. С. - М. : Аспект Пресс, 2012. - 319, [1] с. - ISBN 978-5-7567-0593-5[Гриф]

Дополнительная литература:

3. Баранова, Е. А. Конвергентная журналистика : теория и практика : учеб. пособие для бакалавриата и магистратуры : учеб. пособие для студ. вузов, обуч. по гуманит. направл. и

- спец. / Баранова, Е. А. ; Рос. гос. соц. ун-т. - М. : Юрайт, 2014. - 269 с. : ил. - (Бакалавр и магистр. Академический курс). - ISBN 978-5-9916-3469-4 [Гриф]
4. Цвик, В. Л. Телевизионная журналистика : учеб. пособие для студ. вузов, обуч. по спец. 030601 "Журналистика" / Цвик В. Л. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2013. - 495 с. - (Медиаобразование). - ISBN 978-5-238-01530-9 [Гриф]
5. Уланова, М. А. Интернет-журналистика : практ. руководство : учеб. пособие для студ. вузов, обуч. по спец. "Журналистика" / Уланова, М. А. - М. : Аспект Пресс, 2014. - 238 с. - ISBN 978-5-7567-0739-7

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В образовательном процессе используются:

- учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения: учебная мебель, ПК, оборудование для демонстрации презентаций, наглядные пособия;
- помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду МАГУ.

7.1 ПЕРЕЧЕНЬ ЛИЦЕНЗИОННОГО И СВОБОДНО РАСПРОСТРАНЯЕМОГО ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ:

7.1.1. Лицензионное программное обеспечение отечественного производства:

- Kaspersky Anti-Virus

7.1.2. Лицензионное программное обеспечение зарубежного производства:

- MS Office
- Windows 7 Professional
- Windows 10

7.1.3. Свободно распространяемое программное обеспечение отечественного производства:

- 7Zip

7.1.4. Свободно распространяемое программное обеспечение зарубежного производства:

- Adobe Reader
- Mozilla FireFox
- LibreOffice.org

7.2 ЭЛЕКТРОННО-БИБЛИОТЕЧНЫЕ СИСТЕМЫ:

1. ЭБС издательства «Лань» <https://e.lanbook.com/>
2. ЭБС издательства «Юрайт» <https://biblio-online.ru/>
3. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <https://biblioclub.ru/>

7.3 СОВРЕМЕННЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ .

1. Информационно-аналитическая система SCIENCE INDEX
2. Электронная база данных Scopus
3. Базы данных компании CLARIVATE ANALYTICS

7.4. ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ

1. Справочно-правовая информационная система Консультант Плюс
<http://www.consultant.ru/>

2. ООО «Современные медиа технологии в образовании и культуре».
<http://www.informio.ru/>

8. ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ И МАТЕРИАЛЫ НА УСМОТРЕНИЕ ВЕДУЩЕЙ КАФЕДРЫ

1. Судебные и нормативные акты РФ <http://sudact.ru/>
2. Универсальная интернет-энциклопедия. - <http://ru.wikipedia.org/>
3. Официальный сайт Министерства образования и науки Российской Федерации.
<http://www.mon.gov.ru/>
4. Российское образование. Федеральный портал. - <http://www.edu.ru/>
5. Единое окно доступа к образовательным ресурсам. - <http://window.edu.ru/>

9. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ЛИЦ С ОВЗ

Для обеспечения образования инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья реализация дисциплины может осуществляться в адаптированном виде, с учетом специфики освоения и дидактических требований, исходя из индивидуальных возможностей и по личному заявлению обучающегося.